

## CURSO QUARKXPRESS 6.0

### DIRIGIDO A:

Dirigido a diseñadores, periodistas, dibujantes, ilustradores, maquetadores editoriales, redactores, publicistas, personal auxiliar, de departamentos de comunicación, y en general cualquier persona que tenga interés en el diseño y creación de todo tipo de soporte editorial mediante el uso de herramientas informáticas.

### OBJETIVOS:

Al realizar este curso, el alumno adquirirá las siguientes habilidades y conocimientos:

- Conocer el entorno de trabajo y la interfaz de QuarkXPress.
- Tener una idea clara de qué es una maqueta de un proyecto y cómo se gestiona.
- Crear proyectos en blanco y operar con la mesa de trabajo.
- Ayudas visuales.
- Crear, editar y gestionar los cuadros de texto e imagen. Estilos y operaciones con cuadros.
- Dibujar líneas y generar trayectos de texto.
- Posicionar y ordenar los diferentes elementos que se encuentran en una página.
- Importar, crear y modificar elementos de texto en una maqueta.
- Conocer la teoría del color y cómo afecta a la impresión de documentos.
- Crear, editar y gestionar los colores en un proyecto.
- Importar, colocar, editar y gestionar imágenes.
- Manipular las tramas de semitono para facilitar la impresión de las imágenes. Los formatos PostScript
- Estudiar las propiedades de las tipografías y cómo se manipulan.
- Modificar los párrafos, líneas, espaciados y particiones de los textos. Las hojas de estilo.
- Trabajar con páginas maqueta y gestionar los elementos comunes de la publicación.
- Números, secciones y columnas.
- Introducir y editar tablas y sus contenidos.
- Utilizar, crear, editar y gestionar bibliotecas.
- Utilizar, crear, editar y gestionar listas.
- Operar con la impresión de una maqueta. Recopilar para imprimir, archivos de trama, PostScript y estilos de impresión